

LA CUISINE D'ELVIS

THÉÂTRE



Une comédie sur le sexe, la bouffe, le bonheur, et comme la cerise sur le gâteau, sur Elvis Presley ! Une famille anglaise, un homme handicapé à la suite d'un accident de voiture et une fille de 14 ans qui raffole de cuisine doivent faire face à Maman, une femme dans la force de l'âge qui veut profiter pleinement de la vie, quel qu'en soit le coût.

Ils se retrouvent donc tous les trois imbriqués dans la liaison que maman a nouée avec Stuart, un superviseur de gâteaux au physique ... atypique.

La cuisine d'Elvis est le deuxième projet de la compagnie Les Impromptus. Shawna Mucicchi décide après avoir joué au festival d'Avignon OFF 2018, d'y retourner en 2019 avec une nouvelle pièce où elle sera metteuse en scène et comédienne. Elle sera assistée de Lise Herbin à la direction. La Cuisine d'Elvis de Lee Hall est une pièce qui m'a profondément troublée, elle me dérange elle me fascine. Elle nous plonge directement dans l'intimité domestique existentielle et névrotique d'une famille borderline de la middle class d'Angleterre.

AUTEUR Lee Hall

TRADUCTEURS Frédérique Revuz et Louis-Charles Sirjacq

MISE EN SCÈNE / CHORÉGRAPHIE Shawna Musicchi et Lise Herbin

DISTRIBUTION Juliette Tostain (Mom), Julien Bartyzel (Dad), Shawna Mucicchi (Jilly), Norbert Knispel (Stuart)

RELÂCHES LES 10, 17 ET 24 JUILLET

19h25	SALLE C	À PARTIR DE 14 ANS	1h10	18 € / 12,5 € / 9 €
-------	---------	--------------------	------	---------------------